



Primaria Secondaria 1° grado

Ciak, si gira

CITTADINANZA DIGITALE

CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ

NETIQUETTE

CYBERBULLISMO - BULLISMO



ARGOMENTO

- Cyberbullismo - bullismo
- Consapevolezza e responsabilità
- Netiquette

MATERIA

- Area Storico-Geografica-Filosofica
- Area Scientifica-Tecnologica Matematico
- Educazione Civica
- Area Artistico-Espressiva
- Area Professionale-Aziendale
- Area Umanistico-Letteraria
- Area Sportivo-Motoria
- Area Linguistica
- Area Religiosa

COMPETENZE CHIAVE

- Competenza digitale
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche

PUNTO/I DEL MANIFESTO DELLA COMUNICAZIONE NON OSTILE

- 04. Prima di parlare bisogna ascoltare
- 06. Le parole hanno conseguenze
- 07. Condividere è una responsabilità
- 03. Le parole danno forma al pensiero
- 05. Le parole sono un ponte
- 08. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare
- 01. Virtuale è reale
- 02. Si è ciò che si comunica

- 10. Anche il silenzio comunica
- 09. Gli insulti non sono argomenti

DOMANDE FONDAMENTALI

- Quali sono le opportunità della Rete?
- Quali sono i rischi connessi all'uso delle nuove tecnologie?
- Che cos'è il cyberbullismo?
- Il cyberbullismo è un reato?
- Quali sono gli attori/le attrici negli episodi di cyberbullismo?
- Chi sono i/le bystanders?
- In caso di cyberbullismo, che cosa si può fare?
- È importante prendersi del tempo prima di parlare?
- Che cos'è la netiquette?

SVOLGIMENTO



Discussione sulle tematiche trattate in educazione civica

25'

L'insegnante invita alunni ed alunne a ripercorrere mentalmente le tematiche trattate e riprende brevemente i punti salienti dei vari moduli affrontati all'interno del percorso di educazione civica. Si avrà così l'opportunità di tirare le fila del percorso e di "verificare" le conoscenze acquisite e le difficoltà incontrate dalla classe.

Creazione di un cortometraggio

35'

La classe verrà invitata a scrivere il copione di un cortometraggio, nel quale dovranno essere affrontate e riassunte tutte le tematiche trattate. A ogni alunno/a verrà assegnato un ruolo e, una volta terminata la scrittura, il cortometraggio verrà girato con l'aiuto dell'insegnante e/o dei genitori.

Suggerimenti e approfondimenti

Insegnanti e genitori potrebbero aiutare ragazzi e ragazze a curare anche la scenografia e i costumi. Qualora vi sia l'autorizzazione dei genitori, il cortometraggio potrebbe essere caricato sul sito della scuola. Si potrebbe proporre di proiettare il cortometraggio durante la cena di classe di fine anno o, in alternativa, organizzare una proiezione del cortometraggio a scuola.

