

In
collaborazione
con:

Secondaria 1° grado



Energia, forza interiore

CITTADINANZA DIGITALE

EMOZIONI

WEB REPUTATION /IDENTITÀ ONLINE



ARGOMENTO

- Cittadinanza digitale
- Web reputation /identità online
- Emozioni

MATERIA

- Educazione Civica
- Area Umanistico-Letteraria
- Area Artistico-Espressiva

COMPETENZE CHIAVE

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa
- Consapevolezza ed espressione culturale

PUNTO/I DEL MANIFESTO DELLA COMUNICAZIONE NON OSTILE

- 02. Si è ciò che si comunica
- 07. Condividere è una responsabilità
- 09. Gli insulti non sono argomenti

DOMANDE FONDAMENTALI

- Che cos'è la resilienza?
- La gravità di un problema è sempre oggettiva o dipende dallo stato emotivo di chi lo sta vivendo?
- Quante volte una persona che ci appare felice in realtà ha molti problemi, ma li affronta con il sorriso?

- Un ideale può rappresentare l'energia per affrontare le difficoltà?
- L'energia di un ideale può essere contagiosa, passare da una persona all'altra?

SVOLGIMENTO



Risposta alle domande fondamentali

20'

In classe svolgete per iscritto una riflessione sulle domande riportate di seguito

Senza alcuna preparazione preliminare specifica sul tema, i ragazzi e le ragazze sono invitati/e, singolarmente o a piccoli gruppi, a rispondere per iscritto alle seguenti "domande fondamentali":

- Che cos'è la resilienza?
- La gravità di un problema è sempre oggettiva o dipende dallo stato emotivo di chi lo sta vivendo?
- Quante volte una persona che ci appare felice in realtà ha molti problemi, ma li affronta con il sorriso?
- Un ideale può rappresentare l'energia per affrontare le difficoltà?
- L'energia di un ideale può essere contagiosa, passare da una persona all'altra?

Queste risposte vengono conservate dall'insegnante che supervisiona l'attività.

Visione dei materiali digitali divisi in gruppi

25'

Guardate i video e i materiali forniti per poi discuterne insieme

Materiali suggeriti:

Il Manifesto della comunicazione non ostile;

"Mi hanno regalato un sogno" di Bebe Vio, Rizzoli Editore, 2017;

"Wonder" di R.J. Palacio, Giunti Editore, 2013;

"Il gabbiano Jonathan Livingstone" di Richard Bach (1970);

[Invictus – Il primo trailer ufficiale in esclusiva](#)

[Billy Elliot \(2000\) – Trailer ITALIANO](#)

[Vado a scuola – Trailer Italiano](#)

[Modà feat. Emma – Arriverà – Videoclip Ufficiale](#)

[Marco Mengoni – Esseri umani – Videoclip Ufficiale](#)

Il Manifesto della comunicazione non ostile

- 1. Virtuale è reale**
Dico o scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.
- 2. Si è ciò che si comunica**
Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.
- 3. Le parole danno forma al pensiero**
Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.
- 4. Prima di parlare bisogna ascoltare**
Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.
- 5. Le parole sono un ponte**
Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.
- 6. Le parole hanno conseguenze**
So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.
- 7. Condividere è una responsabilità**
Condivido testi e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.
- 8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare**
Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.
- 9. Gli insulti non sono argomenti**
Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.
- 10. Anche il silenzio comunica**
Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

paroleostili.it

A coppie o a piccoli gruppi i ragazzi leggono, visionano e ascoltano i materiali suggeriti, discutendone con gli/le insegnanti delle materie di riferimento.

Riflessione conclusiva in classe

15'

Rileggete le domande fondamentali iniziali e confrontate le risposte date prima e dopo aver visionato i materiali digitali

I ragazzi e le ragazze tornano quindi alle “domande fondamentali”, per rispondere nuovamente, singolarmente o nei piccoli gruppi. In particolare, sono invitati/e a riflettere su come e in quale misura gli spunti suggeriti dai materiali digitali forniti abbiano modificato le risposte date in un primo momento.